

Claudia Grundmann, dramatischer Sopran



Die Schweizer Sopranistin Claudia Grundmann ist in Seengen AG aufgewachsen. Ihre ersten Gesangstunden erhielt sie bei Dona Erismann während ihrer Gymnasiumszeit. Nach der Matura studierte sie Gesang bei Barbara Keller-Wittelsberger, Cató Brink, Monica Pick-Hieronimi und Hans-Josef Kasper. Außerdem besuchte sie die Opernklasse des Konservatoriums Wiesbaden.

Weitere Anregungen sammelte Claudia Grundmann durch die aktive Teilnahme an Meisterklassen bei Sena Jurinac, Horst Günter, Hildegund Lohmann-Becker, Vera Rozsa in Südfrankreich (Académie Musicale de Villecroze) und Italien, Elio Battaglia am Mozarteum in Salzburg, Inge Borkh an der "Münchener Singschul" und Elisabeth Schwarzkopf bei der Schubertiade Schwarzenberg.

Während ihrer Studienzeit erhielt sie diverse Förderpreise und Stipendien, z.B. von der Ernst-Göhner-Stiftung (Migros Genossenschafts-Bund) Zürich (1996 + 1997) und von der Helga Leister-Stiftung Zürich. 1996 war sie Stipendiatin des Richard Wagner-Verbandes.

Dozentin für Gesang Interpretation in der Musikakademie Hammelburg der Bel-Voce Gesangssolisten.